| Nome file | data | Contesto | Relatore | Lemmi |
|---|---|---|---|---|
| 170513SAP_VF1.pdf | 13/05/2017 | SAP | V Ferrarini | Ebrei<br>Freud Sigmund<br>Odio |

# SIMPOSI 2016-2017
## CATTEDRA DEL PENSIERO

## LA CIVILTÀ DELL'APPUNTAMENTO
## PER AMOR DI LEGGE

## 13 MAGGIO 2017
## 7° SESSIONE[1]

**Testi iniziali**

- S. Freud, *Il disagio della civiltà* (1929), OSF vol. X
- S. Freud, *L'acquisizione del fuoco* (1931), OSF vol. XI
- G. B. Contri, Il Regime dell'appuntamento (Introduzione al Corso 2011-2012)
- G. B. Contri, La Costituzione individuale (video online 2012-2013)
- G. B. Contri, *L'Ordine giuridico del linguaggio*, Sic Edizioni, 2003
- M. D. Contri, *Ordine Controordine Disordine. La ragione dopo Freud*, Sic Edizioni, 2016

**Testo principale**

Maria Delia Contri, Quando il mezzo è il fine. O della "mass age" di McLuhan e del "vulgo" di Machiavelli

*Verenna Ferrarini*

Un telegramma velocissimo.

Leggendo il tuo testo[2] e sentendo Raffaella, rileggo quello che Freud ha scritto a proposito dell'odio per gli ebrei, perché questa citazione include anche il concetto di spostamento di cui tu parli nel testo.

«Il fatto che i Vangeli narrano una storia che si svolge tra Ebrei e tratta propriamente solo di Ebrei ha facilitato questo spostamento. Il loro odio per gli Ebrei è al fondo odio per i cristiani, e non vi è di che meravigliarsi se nella rivoluzione nazionalsocialista tedesca questa intima relazione fra le due religioni monoteistiche trova così chiara espressione nel trattamento ostile a entrambe».[3]

© Società Amici del Pensiero – Studium Cartello 2017

[1] Trascrizione a cura di Sara Giammattei. Revisione di Glauco M. Genga. Testi non rivisti dai relatori.

[2] M.D. Contri, *Quando il mezzo è il fine. O della "mass age" di McLuhan E del "vulgo" di Machiavelli*, Testo introduttivo al Simposio del 13 maggio 2017, www.societaamicidelpensiero.it

[3] S. Freud, *L'uomo Mosè e la regione monoteistica, Terzo saggio* (1938), OSF, Vol. 11, Bollati Boringhieri, Torino.

*Vietata la riproduzione anche parziale del presente testo con qualsiasi mezzo e per qualsiasi fine senza previa autorizzazione del proprietario del Copyright*